

CURRICULUM VITAE

Serge V Richard
2020

SOLO EXHIBITIONS (SELECTED)

- 2019 «*La vie m'appartient*» et «*I'm still here*», Galerie12 Moncton, (N.-B.)
- 2019 «*Ego sentio, ergo sum*», «*Internum fortitudinem*» and «*Contunitum*», Galerie du Centre des arts d'Edmundston, (N.-B.)
- 2018 «*Contunitum*», Galerie Bernard-Jean Caraquet, (NB)
- 2017 «*Ego sentio, ergo sum*», «*Internum fortitudinem*» and «*Contunitum*», Galerie12 Moncton, (NB)
- 2017 «*Magie intime*», Galerie12 Moncton, (NB) (Duo)
- 2017 «*Textures de mon Acadie*», Galerie-des-Bâtisseurs, Fredericton, (NB)
- 2016 «*Textures de mon Acadie*», Salon Irène Grant-Guérette, Saint-Jean, (NB)
- 2015 «*Charmes des Hauts Plateaux*», Galerie12, Moncton, (NB)
- 2014 «*Textures de mon Acadie*», Galerie12, Moncton, (NB)
- 2014 «*Enveloppé d'une fragilité humaine*», Galerie du Centre des arts d'Edmundston, (NB)
- 2013 «*Enveloppé d'une fragilité humaine*», 3ième série, Galerie ARCf, Saint-Jean, (NB)
- 2013 «*Charmes des Hauts Plateaux*», Galerie SCHP, Saint-Quentin, (NB)
- 2012 «*Enveloppé d'une fragilité humaine*», série complete, Galerie ARTcadienne, Miramichi, (NB)
- 2012 «*Enveloppé d'une fragilité humaine*», 2ième série, Galerie-Georges Goguen, Moncton, (NB)
- 2012 «*Enveloppé d'une fragilité humaine*», 1ième série, Galerie 12, Moncton, (NB)
- 2003 «*Getting in Touch*», Saint-John Arts Centre, Saint-John, (NB)
- 2000 «*The Circle begins where the circle ends*», Galerie-Georges Goguen, Moncton, (NB)
- 2000 «*The Circle begins where the circle ends*», The Playhouse Wing Gallery, Fredericton, (NB)
- 1992 «*You'll see it when you believe it*», Galerie-Georges Goguen, Moncton, (NB)
- 1992 «*You'll see it when you believe it*», The Playhouse Wing Gallery, Fredericton, (NB)
- 1989 «*Serge V. Richard*», G.A.U.M., Université de Moncton, (NB)
- 1988 «*Serge V. Richard*», Galerie du Centre Communautaire Saint-Anne, Fredericton, (NB)

UPCOMING EXHIBITIONS (SELECTED)

- 2020 «*Our neighbours from the North Shore of New Brunswick and the Republic* », Gallery 78, Fredericton, (N.-B.)
- 2020 «*Magie intime*», Galerie Bernard-Jean Caraquet, (NB) (Duo)

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

- 2020 «*Space, Place, Home* », Galerie d'art Louise-et-Reuben-Cohen de l'U de M, Moncton, (NB)
- 2019 «*Magie intime*», Gallerie Restigouche, Campbelton, (NB) (Duo)
- 2018 «*Magie intime*», Gallerie Colline, Edmunston, (NB) (Duo)
- 2018 «*“Sub-Terra” : See Our Voices / Regardez nos voix*», Gallerie12, Moncton, (NB) (Duo)
- 2017 «*L'exposition estivale 2017*», Gallerie Colline, Edmunston, (NB)
- 2016 «*J'aime, je consomme, je me consume*», Gallerie Colline, Edmunston, (NB)
- 2016 «*Making Our Mark*», Sunbury Shores Arts & Nature Centre, St. Andrews, (NB)
- 2014 «*Dialogues Imaginés*», Gallerie Colline and Gallerie du Centre des arts d'Edmundston, (NB)
- 2014 «*Dialogues Imaginés*» BeaverBrook Art Gallery, Fredericton, (NB)
- 2013 «*Interference*», Gallerie 12, Moncton, (NB)
- 2011 «*Pandit Noël*», Gallerie 12, Moncton, (NB)
- 2011 «*La Folie des Arts*», Gallerie Bouctouche, Bouctouche, (NB)

COLLECTIVE EXHIBITIONS

- 2010** «*Exposition Au Centre d'information de Richibouctou*», Richibouctou, (NB)
2002 «*Provincial Art Faire and Sales*», Moncton Art Society Inc., Moncton, (NB)
1996 «*Provincial Art Faire and Sales*», Moncton Art Society Inc., Moncton, (NB)
1996 «*Christmas at UNB Art Centre*», University of New Brunswick, Fredericton, (NB)
1995 «*Provincial Art Faire and Sales*», Moncton Art Society Inc. Moncton, (NB)

PROFESSIONAL ACTIVITIES

- 2016** Member of the Jury, ARTSNB, arts visuels, Fredericton, (NB)
2014-2016 Representative of artists in visual art for l'AAAPNB
2014-2016 CRAFAC Maritimes representative on CARFAC national's board
2001-2017 Muralist, webmaster, graphic designer and illustrator, Ontario and Provinces Atlantique, (NB)
2007-2008 Applied arts instructor, NBCC, Miramichi, (NB)
2001-2004 Head of props department, scenic artist, Theatre New Brunswick, Fredericton, (NB)
1989-2001 President and Art Director, h'Art Creation Studios Inc. Fredericton, (NB)
CBC/Radio Canada, Connection Productions, Camus Production, Historica / Heritage Canada,
New Brunswick Museum, Chapters, Toys 'r' Us, Empire Theaters.
1986-1989 Graphic artist and illustrator, Echo Communication, Moncton, (NB)

ART RESIDENCY

- 2019** EntreArts2019, Banff Centre for Arts and Creativity avec Serge Murphy, Banff (AB)

ARTIST IN RESIDENCE

- 2018** Sculpture and casting, (GénieArts), école Vitrail Restigouche Ouest, Kedgwick, (NB)
2017 Drawing and sculpture, (Une école, un artiste), école Mgr-François-Bourgeois, Shédiac, (NB)
2015-2016 Sculpture and casting, (GénieArts), école Grande-Rivière, St-Léonard, (NB)
2013-2014 Outdoor sculpture, (Une école, un artiste), Polyvalente A.-J.-Savoie, Saint-Quentin, (NB)
2013-2014 Outdoor sculpture and casting, (Une école, un artiste), école Versant-Nord, Atholville, (NB)
2013-2014 Sculpture and casting, (Une école, un artiste), école Écho-Jeunesse, Kedgwick, (NB)
2013-2014 Mural painting, (GénieArts), l'école Aux quatre vents, Dalhousie, (NB)
2011-2012 Drawing, sculpture, molding and casting, (Une école, un artiste), école Marée Montante, (NB)
2012 Drawing and mural painting, (GénieArts), école Place des Jeunes, Bathurst, (NB)
2011 Introduction to computer 3D, école Marée Montante, Kedgwick, (NB)
2010-2011 Guest artist in painting, sculpture, and drawing for the program «'Vie saine et Créatrice' in young dyslexics and at-risk francophone youth, in Kent Nord», l'école Polyvalente MFR, Saint-Louis-de-Kent, (NB)
2010 Photography Workshops, Polyvalente Mgr-Marcel-François-Richard and l'école Marée Montante, Saint-Louis-de-Kent, (NB)
2009-2010 Scenic painter and costume designer, L'École Soleil Levant, Richibouctou, (NB)

PUBLIC COLLECTIONS

- 2012** «*Agés de la Baie*», école régional de Baie Sainte-Anne, (NB)
AAAPNB and District scolaire francophone Sud

PROFESSIONAL AFFILIATIONS

- 2017-2018** The Cultural Human Resources Council (CHRC), (Qc)
2007-2020 Association Acadienne des Artistes Professionnel.le.s du Nouveau-Brunswick, (NB)
2011-2020 ArtsLink NB, (NB)
2010-2020 Canadian Artists Representation / Le Front des artistes canadiens (CARFAC)
2010-2020 Canadian Artists Representation Copyright Collective / Droits d'auteur Arts Visuels, (CARCC),
2010-2020 Galerie Colline, Edmunston, (NB)
2014-2020 Galerie12, Moncton, (NB)
2015-2018 Gallery Connection, Fredericton, (NB)
1997-2004 The Canadian Association of Professional Image Creators (CAPIC), Maritimes, Canada

GRANTS

- 2019-2020** «*Santuario*», Explore and Create, Canada Council for the Arts.
2018-2019 *Career Development Grant*, ARTSNB/Conseil des Arts du Nouveau-Brunswick
2017-2019 «*Prisons empruntées*», ARTSNB/Conseil des Arts du Nouveau-Brunswick. Artist mid-career
2014-2015 Sheila Hugh Mackay Foundation, Freeman Paterson and André Gallant photography workshop
2002-2003 «*Getting in Touch*», ARTSNB/Conseil des Arts du Nouveau-Brunswick. Emerging artist

SYMPOSIUMS AND FESTIVALS

- 2014** Festival des Arts Visuels en Atlantique (FAVA), Artiste en Atelier, Caraquet, (NB)

MEDIA

- 2018** «Un vrais Canadien», ISBN: 978-2-7657-0656-4, illustrator
Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques
2018 «En attendant l'autobus», ISBN: 9782897501068, illustrator Les éditions Bouton d'or
2015 «Lili Tutti-Frutti», ISBN: 9782896820528, illustrator Les éditions Bouton d'or
2014 «Dialogues imaginés» ISBN 978-2-9814736-0-8, Libraries and National Archives of Quebec,
Organized by Galerie Colline in partnership with le Centre des arts de la Petite église
d'Edmundston and in collaboration with the Beaverbrook Art Gallery with the support of the
Congrès mondial acadien and the Sheila Hugh Mackay Foundation, Conservateur: Terry Graff

PROFESSIONAL TRAINING

- 2019-2020** Artistic mentorship, AAAPNB with Élisabeth Marier
2017-2018 Artistic mentorship, AAAPNB with Paul Édouard Bourque
2016-2017 Artistic mentorship, AAAPNB with Marie Ulmer
2016 L'art s'écrit, AAAPNB and AGAVF with Serge Murphy
2015 Photography workshop with Freeman Paterson and André Gallant, Saint-Martins (NB)
2006-2007 «Learn to Draw – The Charles Bargue Method», The Academy of Realist Art, Toronto, (Ont.)
2000 «Airbrush Getaway», Fort Lauderdale, (FL, US.)
1987-1989 Bachelor of Visual Arts, Université de Moncton, Moncton, (NB)
1983-1985 Commercial design, illustration, Holland College School of Visual Arts, Charlottetown, (PEI)
1981-1983 Painting and auto body repair, Collège Communautaire de Bathurst, (NB)